

**UKIUKI**  
編集室  
に広告を載せて  
みませんか  
〒277-0053  
柏市酒井根5-4-10-3F  
☎04-7176-2747 FAX04-7176-8931

**UKIUKI**  
松戸東版  
■発行部数 111,500部  
(新聞折込108,000部・宅配3,500部)  
■配布エリア 6郵便局より東側の松戸市全域  
■発行 株式会社ユースメディア  
千葉県柏市酒井根5-4-10  
TEL:04-7176-2111  
FAX:04-7176-8931  
E-MAIL /ukiuki@yusmedia.co.jp

常磐沿線を  
ネットワーク 地域密着型の求人情報紙  
**ユースメディア**  
松戸版・柏版・取手版 毎週日曜日発行  
お問い合わせは  
株式会社ユースメディア ☎04-7176-2111(代)



見た目も涼しい、ゆず寒天ドリンク  
◎材料の作り方  
白玉粉 100g / 水 90cc  
に水を加えて、白玉粉をよくこねる。その後、水を少しずつ加え、すぐに冷たくなり、耳たぶくらいの大きさになる。

**白玉粉の歴史**  
白玉粉の原料はもち米。道明寺粉なども、もち米を加工する技術は奈良・平安時代に朝鮮半島や中国大半をもたらすとされています。また、白玉は貴族の食生活に登場しますが、庶民の間に広まつたのもボブラーだったのです。江戸時代には白玉を盛り付けただけの素朴な味ですが、江戸の夏の風物詩だったようです。

白玉粉の歴史  
白玉粉の原料はもち米。道明寺粉なども、もち米を加工する技術は奈良・平安時代に朝鮮半島や中国大半をもたらすとされています。また、白玉は貴族の食生活に登場しますが、庶民の間に広まつたのもボブラーだったのです。江戸時代には白玉を盛り付けただけの素朴な味ですが、江戸の夏の風物詩だったようです。

白玉粉の歴史  
白玉粉の原料はもち米。道明寺粉なども、もち米を加工する技術は奈良・平安時代に朝鮮半島や中国大半をもたらすとされています。江戸時代には白玉を盛り付けただけの素朴な味ですが、江戸の夏の風物詩だったようです。

立秋は過ぎたとはいえ暑さはまだまだ続きそう。こんな日の昼下がり、冷たいデザートを口にすると生き返った心地がしますね。なかでも「つるんっ、ぷるんっ、もちもちっ」の白玉ののど越しは格別。日本古来よりの自然食材、白玉粉を見直してみませんか?



◎材料の作り方  
白玉粉 100g / 水 90cc  
に水を加えて、白玉粉をよくこねる。その後、水を少しずつ加え、すぐに冷たくなり、耳たぶくらいの大きさになる。



◎材料の作り方  
白玉粉 100g / 水 90cc  
に水を加えて、白玉粉をよくこねる。その後、水を少しずつ加え、すぐに冷たくなり、耳たぶくらいの大きさになる。



◎材料の作り方  
白玉粉 100g / 水 90cc  
に水を加えて、白玉粉をよくこねる。その後、水を少しずつ加え、すぐに冷たくなり、耳たぶくらいの大きさになる。

## 休刊のお知らせ

誠に勝手ながらUKIUKI8月18日号はお休みさせていただきます。  
次の発行は8月25日(金)朝刊折込です。お楽しみに!!



## 頑張れ商店会!!

UKIUKIは松戸市内の  
商店会を応援します。

[商店会の世話をの方へ]

●商店会の名称 ●連絡先 ●商店会の自慢できるところ  
をご記入の上、ハガキ・FAX・メールでUKIUKI編集室までお送りください。  
抽選にて取材の上UKIUKIに無料掲載いたします。

UKIUKI編集室

〒277-0053 柏市酒井根5-4-10-3F  
FAX 04-7176-8931  
E-Mail:ukiuki@yusmedia.co.jp



タピオカ白玉

玉は、抹茶、マンゴー、ジユース、ブルーベリーの3色を用意します。

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分

の 1、バター、ブイヨン

2カップ、牛乳 2カップ

香辛料、白玉

◎作り方 /タマネギのス

ニギ 1個 カボチャ 4分







記者が「施餓鬼供養」という法要を知ったのはごく最近のことです。その法要が現在も行われるという秋山の「慶國寺」を訪ねてきました。

慶國寺へは北総鉄道「秋

山駅」の前を直進、松戸より線路右側の道、つまり左手に折れて、県道松戸原本線との交差点を渡り道なりに進むと、右手に長秋山慶國寺、左手に春日神社があります。UKIUKI 183号で紹介した秋山湧水は慶國寺の崖下の方向にあたります。

長秋山慶國寺は、歴応二卯年五月（鎌倉末）に、日栄の開基といわれます。日栄は、日蓮宗。本尊は、釈迦牟尼如来。本寺は中山法華經寺です。境内から数えて今のご住職、貞應さんは51代目。700年の歴史を持つ寺院です。境内には松戸市の保護指定樹木の大イチヨウ木とシイの木、境内の中には大きなサルスベリがあります。石碑では、日栄から数えて今のご住職、貞應さんは51代目。

「阿難の母は生前、些細な過ちを犯した。それが閻魔道に陥っているのが見える」

（きぬえ）

（きぬえ）